



Saison 2

Présentation du projet

La série de webinaires « Une heure pour... » organisée par astu'sciences est l'occasion d'échanger avec des experts, créateurs d'expositions, chercheurs, animateurs, bibliothécaires... pour développer une culture scientifique riche, adaptée et de qualité sur l'ensemble du territoire auvergnat.

Par des discussions régulières qui ne durent qu'une heure et sans vous déplacer, vous avez l'occasion de faire partie d'un réseau d'échange pour trouver des idées, de l'enthousiasme, de la ressource et améliorer vos animations et programmations.

Au programme de cette deuxième saison, vous (re) découvrirez notamment les stéréotypes de genre, la chronobiologie, l'animation en période de pandémie, l'impact économique et environnemental du numérique jusqu'aux Fakenews...

Sur inscription, une heure et une simple connexion avec caméra et micro suffisent.



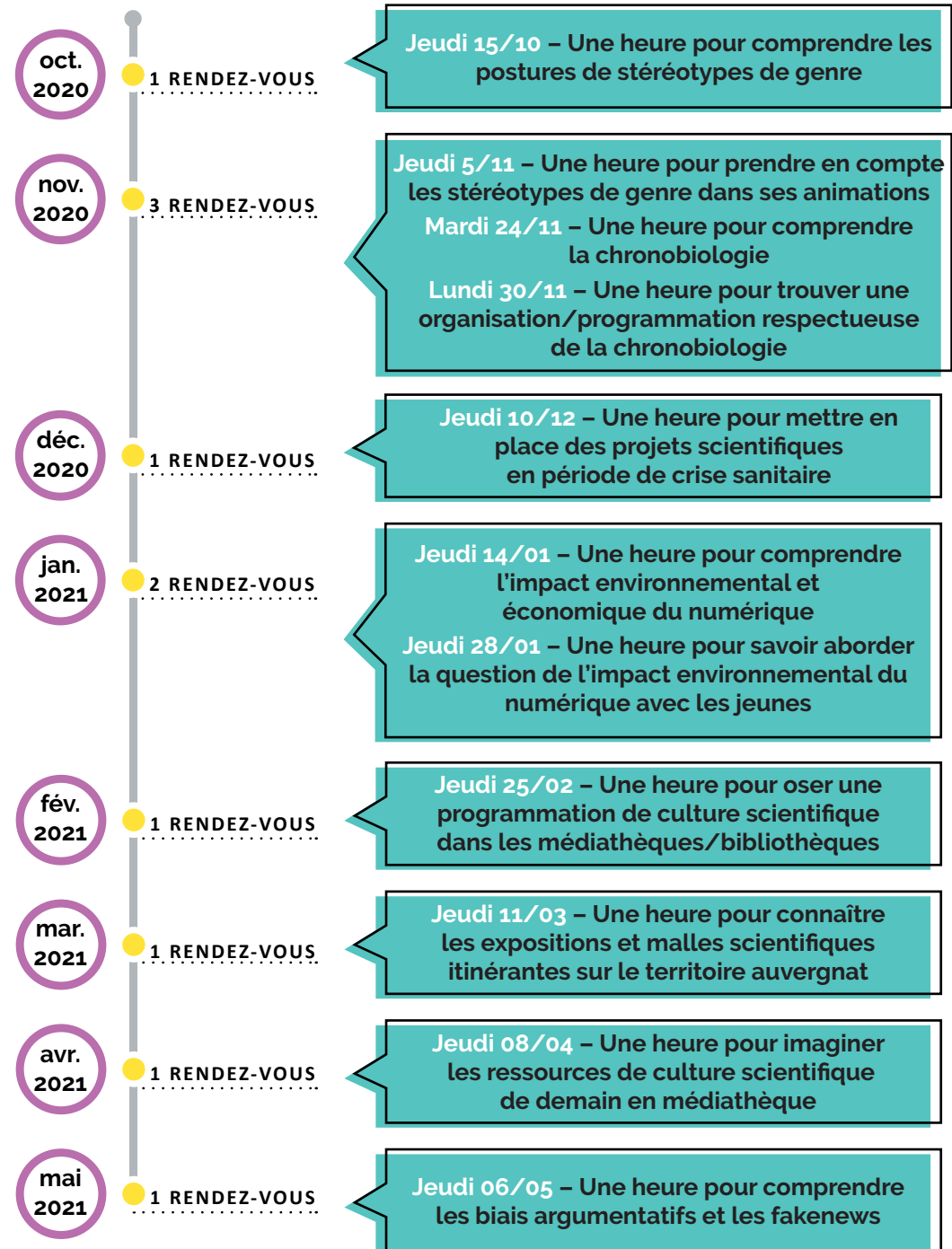
Lien vers formulaire d'inscription : <https://bit.ly/3465hNw>

Les codes de connexion seront envoyés une semaine avant la séance.

Public prioritaire : animateurs.trices de centres de loisirs et des médiathèques sur le territoire auvergnat

Calendrier et thèmes

Créneaux : principalement les jeudis matins à 10h



Synopsis des thèmes

Jeudi 15 octobre – Une heure pour comprendre les postures de stéréotypes de genre



Les stéréotypes de genre sont la croyance fautive que certaines aptitudes ou traits de personnalité seraient déterminés à la naissance par le sexe biologique, et seraient donc spécifiques soit aux filles soit aux garçons. Sans que nous en soyons conscients, nous connaissons et avons intériorisé ces stéréotypes, sans pour autant les croire. Involontairement, nous adoptons des comportements qui les véhiculent, simplement parce que nous avons grandi dans une société qui les normalise.

Comment les stéréotypes de genre fonctionnent-ils et quelles sont leurs conséquences, notamment sur l'orientation scolaire des filles et des garçons ? Quels sont les stéréotypes de genre dans le milieu scolaire et quels sont les comportements qui les renforcent ?

Jeudi 5 novembre – Une heure pour prendre en compte les stéréotypes de genre dans ses animations

Animer un groupe demande de faire face à des tâches multiples telles que l'encadrement, le respect d'une organisation prédéfinie ou encore gérer du matériel. Tous ces éléments participent à monopoliser les ressources mentales des animateurs-trices réduisant leur vigilance face à leurs postures pédagogiques et favorisant le recours à des stéréotypes de genres par économie cognitive.

Comment le déclenchement des stéréotypes fonctionnent-t-il malgré une conscience de leur existence ? Quels leviers trouver pour animer en restant attentif à ses propres postures ?



Mardi 24 novembre – Une heure pour comprendre la chronobiologie



Nous sommes tous préoccupés par le respect de nos propres rythmes et plus particulièrement ceux des enfants mais pour les respecter encore faut-il les connaître.

Tous les êtres vivants possèdent des rythmes biologiques qui sont génétiquement programmés. Cela signifie que chacun d'entre nous possède dès sa naissance un programme génétique qui va déterminer nos propres rythmes biologiques.

Le thème de la chronobiologie se prête à la fois comme un support pour organiser de manière adaptée ses journées d'animation et/ou sa programmation, mais il est aussi un thème scientifique à explorer avec ses publics.

Dans le réseau de la culture scientifique, plusieurs supports existent pour aborder ces questions.

Ce temps sera l'occasion de s'initier à ce thème et de connaître les supports existants.

Lundi 30 novembre – Une heure pour trouver une organisation/programmation respectueuse de la chronobiologie

Les rythmes biologiques conditionnent notre capacité à réaliser correctement certaines activités en fonction des heures de la journée.

Comment mettre en place une organisation ou une programmation mieux adaptée aux rythmes des enfants et/ou des publics qui fréquentent vos structures.



Jeudi 10 décembre – Une heure pour mettre en place des projets scientifiques en période de crise sanitaire



Ce n'est plus un secret, ni une nouveauté, les contraintes liées à la crise sanitaire ont transformé nos pratiques. Les activités scientifiques demandant souvent des manipulations d'objets, les acteurs ont dû s'adapter pour continuer leurs actions.

Après plusieurs mois de pandémie, comment ont-ils réussi à maintenir des animations scientifiques ? Comment trouver les bons gestes et les bonnes astuces pour garder la démarche expérimentale en respectant les règles sanitaires ?

Jeudi 14 janvier – Une heure pour comprendre l'impact environnemental et économique du numérique

Considéré longtemps comme un moyen de préserver l'environnement en évitant de couper des arbres, l'impact du numérique est finalement tout autre. L'exploitation des matériaux pour la fabrication des supports, l'énergie utilisée pour les faire fonctionner et stocker une quantité impressionnante de données dont une grande partie est totalement inutile (mails archivés, photos...), représente une empreinte écologique non négligeable.

Parallèlement, une nouvelle économie s'est mise en place.

Cet impact environnemental et économique du numérique est souvent peu connu des acteurs.

Cette séance d'une heure pour... est l'occasion d'échanger avec quelques experts pour mieux cerner cette question.



Jeudi 28 janvier – Une heure pour savoir aborder la question de l'impact environnemental du numérique avec les jeunes



Trop peu de ressources existent encore pour sensibiliser les jeunes à cette question et leur donner les moyens de diminuer leur impact.

Cette prise de conscience peut même aller de pair avec l'analyse de sa propre consommation des écrans. En effet, peu de jeunes déjà sensibles à l'environnement réalisent l'impact environnemental de leurs pratiques numériques et la qualité des supports qu'ils utilisent.

Enfin, comme toutes créations de l'homme, l'espace numérique est devenu un terrain économique opaque pour le plus grand nombre. L'économie du Web, les monnaies virtuelles ou encore l'économie des jeux vidéo se développent et se complexifient. Une meilleure connaissance des dessous économiques du numérique permettrait alors de faire des choix sociétaux éclairés face à l'usage des écrans.

Comment aborder cette question avec les jeunes ?

Quelles animations est-il possible de mettre en place ?

